



**Studi
um**

con il contributo del Dipartimento Studi
Umanistici - Università degli Studi di Torino



con il patrocinio di

con il sostegno di  **BANCA D'ALBA**
per la cultura

ALBA

23 - 24 OTTOBRE 2026

IL PARTIGIANO INGLESE

*A margine della nuova
edizione critica digitale
dell'Ur Partigiano Johnny*

info@centrostudibeppefenoglio.it
www.centrostudibeppefenoglio.it



UNIVERSITÉ
**FRANCO
ITALIENNE**

UNIVERSITÀ
**ITALO
FRANCESE**



Venerdì 23 ottobre 2026

ore 15.00

Palazzo Banca d'Alba
via Cavour, 4

Saluti istituzionali
Presiede Gian Luigi Beccaria

Il cantiere Fenoglio
Valter BOGGIONE
(Università di Torino)

Dopo Valdivilla: Fenoglio in Monferrato
Mario RENOSIO

(Istituto della storia della Resistenza e
della Società contemporanea Asti)

Fenoglio e la storia. Fenoglio e gli storici
Philip COOK
(University of Strathclyde-Glasgow)

*"Something like Yorkshire": quando
Johnny incontrò gli inglesi (e non solo)*
Rosalba BIASINI
(University of Liverpool)

*L'Ur Partigiano Johnny e il "libro grosso":
un punto di carattere filologico*
Barbara COLLI
(Liceo Sereni di Luino)
Giulia RABONI
(Università di Parma)

*"Into the partisan thickness". Utopia e
storia nell'Ur Partigiano Johnny*
Luca BUFANO
(Florida State University)

Sabato 24 ottobre 2026

ore 9.30

Palazzo Banca d'Alba
via Cavour, 4

Presiede Valter Boggione

*Il boogie-woogie, "a tirteian
aphrodisiac". L'idealizzazione letteraria
alla prova delle armi (e della cultura di
massa)*

Giovanni BARBERI SQUAROTTI
(Università di Torino)

*"Minutiae of deeds and passions": ipotesi
whitmaniane nell'Ur Partigiano Johnny.*
Alessandro MARTINI
(Université Jean Moulin Lyon 3)

*La scala e l'ancella. L'inglese di Fenoglio
dall'Ur Partigiano Johnny alle traduzioni*
Valentina VETRI (Uppsala Universitet)

La ricezione dell'Ur Partigiano Johnny
Gioele CRISTOFARI
(Università dell'Insubria)

*Costruire Fenoglio: l'edizione Corti e le
strategie editoriali Einaudi*
Laura ANTONIETTI
(UVSQ - Université Paris-Saclay)

*Dall'edizione digitale dell'Ur Partigiano
Johnny alle possibilità future per
"raccontare" Fenoglio*
Giovanni Pietro VITALI
(UVSQ - Université Paris-Saclay)

Comitato scientifico e organizzativo:
Giovanni Barberi Squarotti
Valter Boggione
Gioele Cristofari
Bianca Roagna